Mon Projet dans le Sup’ en 180 secondes

Article de Jade Krichah et Izzye Zampieri, 1G5

"Mon projet dans le Sup' en 180s" est un projet d'orientation destiné à 14 classes de lycéens et lycéennes d'Île de France associées à l'une des 14 universités franciliennes. L'objectif de ce projet ? Accompagner ces élèves dans leur réflexion sur leur orientation, tout en améliorant leurs compétences en rhétorique et en prise de parole en public. Fondé sur le modèle de "Ma thèse en 180s", le but est, comme le titre l'indique, de présenter son projet d'orientation en 3min à un auditoire. Deux élèves par classe sont retenus à l'issue de demi-finales, après quoi tous les participants se réunissent dans le grand amphithéâtre de la Sorbonne pour écouter et soutenir les finalistes. Ces derniers, qui ont la chance de prendre la parole dans cet endroit mythique, disputent donc la finale sous les applaudissements de leurs camarades. En cette année 2022-2023, la classe de 1G5 du lycée Evariste Galois a été choisie pour participer à MPS 180, avec pour université partenaire celle de Gustave Eiffel. Cette dernière, où nous nous sommes rendus à deux occasions, a été représentée tout au long d'année après de la classe par Mme Mairesse.

Conseillère d'orientation à l'université Gustave Eiffel, Mme Mairesse a accompagné notre classe du début à la fin. Sa première intervention a eu lieu en octobre. Elle s'est présentée et nous a expliqué les grandes lignes de MPS 180 ; après quoi nous avons à tour de rôle interprété devant elle les éloges de Gargantua préparés par la classe.

Début décembre, nous nous sommes rendus ensemble à Gustave Eiffel, dont nous avons visité le campus, la bibliothèque, le réfectoire et d'autres bâtiments universitaires aux alentours.

Université
Gustave Eiffel
2020 une nouvelle université prend vie

2
STAPS
GESTION
MATHÉMATIQUES
INFORMATIQUE
SCIENCES &
TECHNIQUES
1
LANGUES
LETTRES
URBANISME
SOCIOLOGIE
HISTOIRE
GÉOGRAPHIE

François
Rabelais

Nous avons eu la chance d'assister à un cours sur Rabelais, délivré par Monsieur Romain Menini, maître de conférences spécialiste de cet auteur, qui nous a également présenté son métier de chercheur en littérature de la Renaissance. Une partie de la classe a ensuite pu lui présenter les éloges de Gargantua que nous avions composés pour la spécialité « Humanités, Littérature et Philosophie », afin de mettre en pratique « les pouvoirs de la parole », premier objet d'étude de la spécialité.

Pour participer à MPS 180, il faut commencer par produire un texte construit et réussi. Pour réfléchir à nos métiers rêvés, et nous documenter sur les études à suivre pour y

parvenir, nous avons bénéficié d'une séance de travail au CDI avec l'aide de Mme Zennouche, professeure documentaliste, et M. Harang, notre professeur principal qui a coordonné le projet MPS 180. Nous avons également tous bénéficié d'un entretien individuel avec Madame Mairesse et Madame Baltase, conseillère d'orientation du Lycée.

De plus, il faut que les discours témoignent d'une habileté rhétorique de l'orateur, mais aussi qu'ils soient pertinents et originaux. Et attention à ne pas dépasser les trois minutes de temps imparti !

Nous avons été entraînés et épaulés par deux comédiennes Odile et Clara, également coach de prise de parole en public. Elles ont commencé par se présenter, puis nous ont donné des conseils, des exercices de respiration et d'échauffement de la voix pour gérer notre stress. Elles nous ont appris à avoir une voix qui porte suffisamment pour être bien entendus. Suite à cela nous avons répété tour à tour nos textes, et elles nous ont aidés à les modifier pour en tirer le meilleur.

Début avril, nous nous sommes rendus dans un amphithéâtre de l'université Gustave Eiffel afin de tous participer à la demi-finale du projet MPS 180. Après l'ensemble de nos passages, tous les participants et spectateurs ont voté pour leur présentation favorite, puis le jury a désigné les deux personnes qualifiées pour la finale : Élise et Diane !

« La pression intérieure était très importante. Je connaissais mon projet professionnel sur le bout des doigts et je savais comment j'allais procéder. En revanche, malgré la préparation, le stress et la nervosité restent présents. Néanmoins, cette expérience m'a permis de me concentrer plus précisément sur mon avenir, les métiers et les études envisageables. J'ai fait des recherches sérieuses pour trouver ce qui me correspondait le plus. Prendre la parole, même

devant 30 personnes, est une épreuve. Il n'est pas seulement question d'énoncer ses volontés futures, mais aussi de convaincre tous et toutes que le projet que nous avons nous appartient et qu'il nous correspond. » - Fériel, demi-finaliste

« Au début, je me sentais un peu stressé, timide voire intimidé. C'est vrai que c'est la première fois que je parle dans un amphithéâtre devant des gens. Mais lorsque j'ai pris la parole, quelques secondes après le début de mon discours j'ai senti une certaine confiance dans ce que je disais, et le stress s'est vite dissipé comme si je présentais un exposé, avec le sujet maitrisé bien sûr. L'expérience était sympathique, j'en garde un souvenir appréciable dans le sens où j'ai pu ressentir un minimum de fierté. » - Gabriel, demi-finaliste

« Pour moi c'était un évènement important, qui m'a permis de parler à l'oral devant un nombre de personnes assez conséquent. J'ai pu aller au-delà ma timidité et je me suis prouvée que j'étais capable de le faire. » - Lucile, demi-finaliste

La finale de MPS 180 s’est déroulée vendredi 12 mai dans le grandiose amphithéâtre de la Sorbonne. Après avoir suivi deux stages de préparation à cet événement, les finalistes se sont succédé sur scène devant un public enjoué et déchaîné !

« C'était très enrichissant, on a pu apprendre des techniques pour ne pas stresser à l'oral et parler avec éloquence. On a fait plusieurs entraînements tous ensemble et avec les comédiennes. C'était super de pouvoir rencontrer plein de gens différents et de découvrir tous leurs projets. Il n’y avait pas d'esprit de compétition, on était tous là pour profiter, s'entraider et s'encourager. Ensuite on a pu passer dans le grand amphithéâtre, c'était impressionnant mais super beau ! » - Élise, finaliste

« Je suis quelqu'un de très timide et j'ai énormément de mal à m'exprimer devant un public, alors quand j'ai appris que je devais écrire un texte sur mon projet d'orientation afin de le présenter devant un public dans le but de se qualifier pour une finale à la Sorbonne je n'y ai pas cru et je pensais encore moins être sélectionnée. Mais voilà qu'après mon passage à l'université Gustave Eiffel je me suis retrouvée sélectionnée avec mon amie Elise pour pouvoir participer à cette finale. Les séances de préparation avec les comédiennes nous ont permis de nous approprier l'exercice et de nous préparer au grand jour avec les autres finalistes dans une ambiance de respect mutuel.

Le jour de la finale a été pour moi une expérience magique. Le fait de prendre la parole devant cinq cents personnes m'a complètement sortie de ma zone de confort. J'avais peur, mais je me suis lancée et j'ai réussi à dire mon texte comme je l'avais imaginé. Je suis très contente d'avoir pu participer à ce projet avec ma classe, et je garde aujourd'hui un excellent souvenir de ce magnifique projet ! » Diane, finaliste.

« Mon Projet d'Orientation en 180s » a permis à toute notre classe d'accomplir des progrès remarquables ; aussi en bien en prise de parole qu'en rhétorique et en rédaction. Nous avons

tous pu avancer et proposer des vœux d'orientation très concrets pour certains. Le partenariat avec l'université Gustave Eiffel nous a donné un aperçu de la vie étudiante dans le supérieur, et nous avons également eu la chance de découvrir le grand amphithéâtre de la Sorbonne. Ce fut donc un projet qui a mené à l'épanouissement de toute la classe, tant culturellement que personnellement !